

## **ÇEKİM EKLERİ**

“Kardeşine kitabın yerini sor.”

(Senin) kardeşin: Tamlama (iyelik) eki

Kardeşin-e: Kime?: Yönelme durum eki

Kitab-ın yer-i: Tamlama ekleri

Yeri-n-i: Neyi?: Belirtme durum eki

“Kardeşimden kitapların yerini öğreneceğim.”

“Kardeşin, kitabının yerini sordu.”

-İ (BELİRTME DURUM EKİ)

Çocukları buradan kim alacak?

Babası çocuğu çağırıldı.

Şimdi soruları cevaplayın.

Burada kimi bekliyorsunuz?

UYARI:

-i: iyelik eki: (onun) kalem-i

-i: belirtme hâl eki: kalem-i (kim aldı?)

-E (YÖNELME DURUM EKİ)

Bugün okula gitti.

Benim itirazım yapılan haksızlığa

-DE (BULUNMA DURUM EKİ)

Eski İstanbul'da ne güzel günler yaşanmış. (dolaylı tümleç)

Saat yedide mi gelecekmiş? (zarf tümleci)

Her şey yerli yerinde. (yüklem)

UYARI:

Yapım eki görevi görür:

Gözde sanatçılarımızdandı.

Peyami Safa'nın "Sözde Kızlar"ını okudun mu?

Sözde Ermeni soykırımı...

-DEN (ÇIKMA DURUM EKİ)

Ali, evden yeni çıktı.

Birçok seneler geçti dönen yok seferinden.

## UYARI:

Yapım eki özelliği kazanarak eklendiği kelimeyi sıfat yapar:

Sıradan insanlarla düşüp kalkma diyordu.

Sudan sebeplerle buradan ayrılp gitti.

Toptan satış

Uzaktan akraba

En içten duygular

## -CE KÜÇÜLTME EKİ

Çocukça davranışları vardı.

İnsanca hareket etmeliyiz.

Bu okulda yıllarca çalıştım dedi.

O gün sizi saatlerce bekledik.

Bu kararı sınıfça aldık.

Bugün milletçe sevinçliyiz.

## -TAMLAMA EKLERİ

Benim elim kanadı

Kitabın yaprağı yırtılmış.

Yalancının mumu...

Gözlüğün camı

## İYELİK EKLERİ

Aşkın sihirli şarkısı yüzlerce dildedir.

İspanya neşesiyle bu akşam bu zildedir.

Kapının kol-u,

işin baş-ı,

hayvan sevgi-s-i

Baba-m-a soracağım.

Kardeş-i-n-i arıyormuş.

## İLGİ EKİ

senin kalemin→seninki, Ali'nin eli→Ali'ninki, onun düşüncesi→onunki...

## -MI SORU EKİ

Ateşler içinde kıvranıyordu.

O gün dünyalar benim olmuştu.

Gelecek miydin? (fiile)

Sen misin? (isme)

## EK FİİL

Ben bir küçük kelebeğim.

Üstümüze doğan bir güneşsin sen.

Ulaş şimdi tatil yapıyordur. (olasılık)

*Bu durumda işe gitmeyecektir. (kesinlik)*

*Bir güzelin hayranıydım. ← hayranı i-di-m*

*Dün daha heyecanlıydım. ← heyecanlı i-di-n*

*Merhametli biriydi. ← biri i-di*

*Suçlanan ben-miş-im. ← ben imişim*

*Meğer sen ne çalışkan-mış-sın. ← çalışkan imişsin*

*Adam yirmi yıldır evine hasret-miş. ← hasret imiş*

*Elbise ucuzsa hemen alalım. ← ucuz ise*

*Maaşlar düşük, giderlerse oldukça fazla. ← giderler ise (karşılaştırma)*

## **Dikkat**

*Ben iyi bir okurum.*

*Ek-fiilin geniş zamanı*

*Hep iyi kitaplar okurum.*

*Şahıs eki*

*Benim okurum anlayışlıdır.*

*İlgi eki ve iyelik eki*

*Öğrenciydi*

*ek-fiil çekimi*

*Uyuyordu*

*birleşik çekim*

*Öğrenciymiş*

*ek-fiil*

*Uyuyormuş*

*birleşik zaman*

*Öğrenciyse*

*ek-fiil*

*Uyuyorsa*

*birleşik zaman*

**Not:** Ek-fiilin olumsuzu ek-fiilden önce “değil” kelimesi getirilerek yapılır:

*birinci değilim, değildim, değilmişim, değilsem*

## **B. FİİL ÇEKİM EKLERİ**

### **a. HABER KİP EKLERİ**

Geçmiş zaman (Bilinen geçmiş zaman ve öğrenilen geçmiş zaman)

Şimdiki zaman

Gelecek zaman

ve bunların hepsini kapsayan

Geniş zaman

### **b. DİLEK KİP EKLERİ**

Dilek kipleri, iş, oluşu, kılışı, durumu ve hareketi zamana bağlı olmadan, tasarı ve dilekle ilgili olarak bildiren kiplerdir.

Dilek kipleri dörde ayrılır:

Dilek-şart kipi

İstek kipi

Gereklilik kipi

Emir kipi

#### **1. Dilek-şart kipi eki: -se,-sa**

Fiil kök veya gövdesine gelerek söz konusu olan işin dileğe ve şarta bağlı olduğunun bildirilmesini sağlar:

*Ağlarsa anam ağlar*

*İsterse, veririz.*

*Olursa bir şikâyet ölümden olsun.*

*Dönersem kahpeyim millet yolunda bir azîmetten*

*Ruhumun vahyini duysam da geçirsem taşına*

## **2. İstek kip eki: -e,a**

Fiil kök veya gövdesine gelerek istek anlamı katar.

*Bana sor sevgili kaari<sup>1[8]</sup>, sana ben söyleyeyim*

*Sonra bir yer bulup oturdum. Hadi bir sigara içeyim dedim*

*Bunu böyle bilesiniz.*

## **3. Gereklilik eki: meli-mali**

Fiil kök veya gövdesine gelerek işin olması gerektiği anlamını katar:

*Gül tenli, kor dudaklı, kömür gözlü, sürmeli...*

*Şeytan diyor ki sarmalı, yüz kere öpmeli.*

## **4. Emir kipi eki: -sin, -in(iz), -sinler**

Fiil kök veya gövdesine gelerek ikinci ve onların aracılığıyla da üçüncü şahıslara emir verilmesini sağlar.

Birinci şahısların emir çekimi olmadığı gibi ikinci tekil şahsın da çekimi olduğu hâlde eki yoktur:

*Ağla ağla Sakarya!*

*Ey vuslat! O aşıkları efsununa ram et!*

*Ey tath ve ulvi gece! Yıllarca devam et!*

*Bu yazıyı acele yazsınlar!*

*Alın, bunları da okuyun!*

## **2. ŞAHIS EKLERİ**

☆ Şahıs ekleri, fiili şahsa bağlayan; fiildeki işi, kılışı, hareketi yapanı; oluşa ve duruma sahip olamı bildiren eklerdir.

Şahıs eklerinin tekil ve çoğul şekilleri vardır.

Kiplere göre şahıs ekleri değişiklik gösterir; fiil kök veya gövdesinin ünlüyle veya ünsüzle bitişine göre iki çeşit şahıs eki vardır:

1. Şimdiki, gelecek, geniş ve -miş’li geçmiş zamanlarla gereklilik ve dilek kiplerinde kullanılan kişi ekleri:

-İm, -sin, ---, -iz, -sınız, -ler

*bilir-im, bilir-sin, bilir, bilir-iz, bilir-siniz, bilir-ler*

---

*geliyor-um, alacak-sınız, olmuş-lar, bilmeliy-iz, gide-sin*

2. –di’li geçmiş zamanla dilek-şart kipinde kullanılan kişi ekleri:

-m, -n, ---, -k, -niz, -ler

*aldı-m, aldı-n, aldı, aldı-k, aldı-nız, aldı-lar*

*alsa-m, alsa-n, alsa, alsa-k, alsa-nız, alsa-lar*

Emir çekimi de ayrı eklerle yapılır:

*git-sin, gid-in(iz), git-sinler*

### **3. OLUMSUZLUK EKİ: -me**

Fiil kök veya gövdelerine gelerek olumsuz çekimlerini yapar. Fiilin yapılmadığını, işin olmadığını bildirir. Bütün fiillere gelebilir:

*Gel-me-di, al-ma-dı, ver-mi-yor, ol-mu-yor, bil-me-meli, söyle-me!, dinle-me!*

Bazı durumlarda ekin ünlüsü daralır:

*Gel-mi-yor, oku-mu-yor, sev-mi-yor...*

### **4. SORU EKİ: mi**

Soru eki isimlerden ve fiillerden sonra kullanılabilir. Eklendiği kelimedenden ayrı yazılır. ünlü uyumlarına girer.

*Aldık mı?*

*Geldi mi?*